

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 20 «Калинка» Старооскольского городского округа

Рассмотрено:
на педагогическом совете
МБДОУ ДС № 20 «Калинка»
Протокол № 1 от «23» августа 2017 г.

Утверждено:
Приказом заведующего
МБДОУ ДС № 20 «Калинка»
от «23» августа 2017 г. № 102

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
музыкального руководителя
на 2017/2018 год

2017 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Цели и задачи Программы.....	3
3. Направления образовательной работы.....	3
4. Методы музыкального развития.....	3
5. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.....	5
6. Содержание образовательной деятельности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) Перспективное планирование по возрастам.....	6
8. Список литературы	30
9. Танцевальная палитра.....	31
Приложение	

Пояснительная записка

Рабочая программа музыкального руководителя написана с учётом образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада №20 «Калинка» (далее – МБДОУ), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), нормативно-правовыми актами, регулирующими деятельность музыкального руководителя образовательного учреждения.

Образовательная деятельность осуществляется с использованием парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Цель программы — музыкально-творческое развитие воспитанников в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Основная задача программы — введение воспитанника в мир музыки с радостью и улыбкой.

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармоничного развития (развития слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщать детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Направления образовательной работы:

- 1) Музыкально-ритмические движения.
- 2) Развитие чувства ритма. Музицирование.
- 3) Пальчиковые игры.
- 4) Слушание музыки.
- 5) Подпевание. Распевание, пение.
- 6) Пляски, игры, хороводы.

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.

5) Игровой: музыкальные игры.

6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Система работы по музыкальному воспитанию строится с учётом возрастных и психологических особенностей детей, при соблюдении оптимального двигательного режима с использованием индивидуального дифференцированного подхода и благоприятных условий. В практике детского сада широко используются следующие формы работы: организованная образовательная деятельность в музыкальном зале и на свежем воздухе, музыкальные праздники и развлечения, музыкальные досуги, самостоятельная музыкальная деятельность детей в групповых уголках, музыкальное сопровождение режимных моментов.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

Возрастные особенности детей 2-3 лет

Художественно-эстетическое развитие

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

Художественно-эстетическое развитие

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

Художественно-эстетическое развитие

Музыкальная деятельность

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Художественно-эстетическое развитие

Музыкальная деятельность

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

Художественно-эстетическое развитие

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Содержание образовательной деятельности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность). Перспективное планирование по возрастам

Разделы музыкального занятия в 1-й младшей группе

1. Музыкально-ритмические движения.
2. Развитие чувства ритма.
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Слушание музыки.
5. Подпевание.
6. Пляски, игры.

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Развитие музыкального слуха.
3. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки).
4. Знакомство с элементами плясовых движений.
5. Формирование умения соотносить движения с музыкой.
6. Развитие элементарных пространственных представлений.

Репертуар:

- «Разминка» Музыка и слова Е.Макшанцевой.
- «Маршируем дружно» Музыка М.Раухвергера. Слова О.Коробко .
- «Ходим-бегаем» Музыка Е.Тиличевой. Слова Н.Френкель.
- «Полёт птиц. Птицы клюют зёрнышки» Музыка Г.Фрида.
- «Воробушки клюют» Музыка М.Красева.
- «Маленькие ладушки» Музыка З.Левиной. Слова Т.Мираджи.
- «Вот как мы умеем» Музыка Е.Тиличевой. Слова Н.Френкель.
- «Научились мы ходить» Музыка и слова Е.Макшанцевой.
- «Ловкие ручки» Музыка Е.Тиличевой. Слова Ю.Островского.
- «Мы учимся бегать» Музыка Я.Степового.
- «Зайчики» Музыка Т.Ломовой.
- «Зайки по лесу бегут» А.Гречанинова.
- «Гуляем» Музыка и слова Е.Макшанцевой.
- «Где флажки?» музыка И.Кишко.
- «Стуколка» Украинская народная мелодия.
- «Марш» Музыка В.Дешеева.
- «Птички» Музыка Т.Ломовой.
- «Яркие флажки» Музыка Ан.Александрова. Слова М.Ивенсен.
- «Ай-да!» Музыка и слова Г.Ильиной.
- «Большие и маленькие ноги» Музыка В.Агафонникова. Слова народные .
- «Полянка» Русская народная мелодия.
- «Покатаемся» Музыка А.Филиппенко.

Развитие чувства ритма

Задачи:

1. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.
2. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.

Репертуар-потешки.

Пальчиковые игры

Задачи:

- 1.Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.
- 2.Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.
- 3.Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.

Репертуар.

Слушание музыки:

Задачи:

- 1.Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку.
- 2.Развитие представлений об окружающем мире.
- 3.Расширение словарного запаса.

Репертуар:

- «Осенняя песенка» Музыка Ан.Александрова. Слова Н.Френкель.
- «Лошадка» Музыка Е.Тиличевой. Слова Н.Френкель.
- «Дождик» Музыка Г.Лобачёва.
- «Птичка маленькая» Музыка А.Филиппенко.
- «Петрушка» Музыка И.Арсеева.
- «Тихие и громкие звоночки» Музыка Р.Рустамова. Слова Ю.Островского.
- «Зима» Музыка В.Карасевой.
- «Песенка зайчиков» Музыка и слова М.Красева.
- «Танечка, бай-бай» Русская народная песня.
- «Жук» Музыка В.Иванникова. Слова Ж.Агаджановой.
- «Прилетела птичка» Музыка Е.Тиличевой. Слова Ю.Островского.
- «Дождик» Музыка В.Фере, слова народные.
- «Игра с зайчиком» Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.

Подпевание

Задачи:

- 1.Расширение кругозора и словарного запаса.
- 2.Формирование активного подпевание.
- 3.Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера.
- 4.Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.

Репертуар:

- «Ладушки» Русская народная песенка.
- «Петушок» Русская народная песня.
- «Птичка» Музыка М.Раухвергера. Слова А.Барто.
- «Птичка» Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой.
- «Зайка» Русская народная мелодия. Слова Т.Бабаджан.
- «Кошка» Музыка Ан.Александрова. Слова Н.Френкель.
- «Собачка» Музыка М.Раухвергера. Слова Н.Комиссаровой.
- «Пришла зима» Музыка М.Раухвергера. Слова Т.Мираджи.
- «К деткам ёлочка пришла» Музыка А.Филиппенко. Слова Я.Чарноцкой.

«Дед мороз» Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Наша ёлочка» Музыка М.Красева. Слова М.Клоковой.
«Кукла» Музыка М.Старокадомского. Слова О.Высотской.
«Зайка» Музыка и слова М.Красева.
«Ёлка» Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой.
«Новогодний хоровод» Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Пирожок» Музыка Е.Тиличевой. Слова Е.Шмаковой.
«Пирожки» Музыка А.Филиппенко. Слова Н.Кукловской.
«Спи, мой мишка» Музыка Е.Тиличевой. Слова Ю.Островского.
«Паровоз» Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Утро» Музыка Г.Гриневича. Слова С.Прокофьевой.
«Кап-кап» Музыка и слова Ф.Филькенштейн.
«Бобик» Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой.
«Баю-баю» Музыка М.Красева. Слова М.Чарной.
«Корова» Музыка М.Раухвергера. Слова О.Высотской.
«Корова» Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой.
«Машина» Музыка Ю.Слонова. Слова Л.Башмаковой.
«Конёк» Музыка И.Кишко. Слова Г.Демченко.
«Курочка с цыплятами» Музыка М.Красева. Слова М.Клоковой.
«Птичка маленькая» Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.

Пляски, игры

Задачи:

- 1.Формирование активности в играх, плясках.
- 2.Развитие чувства ритма.
- 3.Формирование элементарных плясовых навыков.
- 4.Формирование коммуникативных отношений.
- 5.Развитие координации движений.

Репертуар:

«Сапожки» Русская народная мелодия.
«Да, да, да!» Музыка Е.Тиличевой. Слова Ю.Островского.
«Гуляем и пляшем» Музыка М.Раухвергера.
«Догони зайчика» Музыка Е.Тиличевой. Слова Ю.Островского
«Прогулка и дождик» Музыка М.Раухвергера.
«Жмурки с бубном» Русская народная мелодия.
«Весёлая пляска» Русская народная мелодия.
«Кошка и котята» Колыбельная.Игра. Музыка В.Витлина.
«Пальчики-ручки» Русская народная мелодия.
«Пляска с листочками» Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Плясовая» Хорватская народная мелодия.
«Вот так вот!» Белорусская народная песня.
«Игра с мишкой возле ёлки» Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Игра с погремушкой» Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной
«Игра с погремушками» Музыка А.Лазаренко. Слова В.Кукловской.
«Зайцы и медведь» Музыка Т.Попатенко.
«Зимняя пляска» Музыка М.Старокадомского. Слова О.Высотской.
«Зайчики и лисичка» Музыка А.Филиппенко. Слова В.Антоновой.
«Мишка» Музыка М.Раухвергера.
«Игра с мишкой» Музыка Г.Финаровского. Слова В.Антоновой.
«Фонарики» Музыка Р.Рустамова. Мелодия и слова А.Матлиной, обработка Р.Рустамова.
«Прятки» Русская народная мелодия.

«Где же наши ручки?» Музыка Т.Ломовой. Слова И.Плакиды.
«Танец снежинок» Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.
«Я на лошади скачу» Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Поссорились-помирились» Музыка Т.Вилькорейской.
«Прогулка и дождик» Музыка А.Филиппенко.
«Игра с цветными платочками» Украинская народная мелодия.
«Игра с флажком» Музыка М.Красева. Слова М.Ивенсен.
«Танец с флажками» Музыка Т.Вилькорейской. Слова О.Высотской.
«Флажок» Музыка М.Красева. Слова М.Ивенсен.
«Пляска с флажками» Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.
«Гопачок» Украинская народная мелодия.
«Прогулка на автомобиле» Музыка К.Мяскова.
«Парная пляска» Немецкая народная мелодия.
«Игра с бубном» Музыка М.Красева. Слова Н.Френкель.
«Упражнение с погремушками» Музыка А.Козакевич
«Бегите ко мне» Музыка Е.Тиличевой.
«Пляска с погремушками» Музыка и слова В.Антоновой.
«Приседай» Эстонская народная мелодия, слова Ю.Энтина.
«Очень хочется плясать» Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.
«Танец с куклами» Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.
«Покатаемся» Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.
«Полька зайчиков» Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.

Разделы музыкального занятия во 2-ой младшей группе

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.
2. Ориентироваться в пространстве .
3. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.
4. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».
5. Маршировать, останавливаться с концом музыки.
6. Неторопливо, спокойно кружиться.
7. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.
8. Выполнять притопы.
9. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег).
10. Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.)

Репертуар:

«Ножками затопали» Музыка М. Раухвергера.
«Птички летают» Музыка А.Серова.
«Зайчики» Музыка К.Черни, Е.Тиличевой, М.Раухвергера.
«Фонарики» Русская народная мелодия.
«Ай-да!» Музыка и слова Г.Ильиной.
«Кто хочет побегать?» Литовская народная мелодия, музыка Л.Вишкарева.
«Птички летают и клюют зёрнышки» Швейцарская народная мелодия.
«Погуляем» Музыка Т.Ломовой.
Упражнение для рук. «Вальс» Музыка А.Хачатуряна, польская народная мелодия.
«Петушок» Русская народная прибаутка.
Упражнение с лентами. Болгарская народная мелодия.

Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия.
«Марш» Музыка Э.Парлова.
«Кружение на шаге» Музыка Е.Аарне.
Упражнение для рук. «Стуколка». Украинская народная мелодия.
«Большие и маленькие ноги» Музыка В.Агафонникова.
«Большие и маленькие птички» Музыка И.Козловского.
«Мишка» Музыка В.Раухвергера.
«Марш и бег» Музыка Е.Тиличеевой.
«Марш» Музыка Ю.Соколовского.
«Бег и махи руками» Музыка А.Жилина.
Упражнение «Спокойная ходьба и кружение». Русская народная мелодия.
«Топящий шаг» Музыка М.Раухвергера.
«Галоп» Чешская народная мелодия.
Игра «Самолёт» Музыка Л.Банниковой.
Упражнение «Притопы». Русская народная мелодия.
«Марш». Музыка Е.Тиличеевой.
«Медведи» Музыка Е.Тиличеевой.
«Да-да-да!» Музыка Е.Тиличеевой.
«Бег» Музыка Т.Ломовой.
Упражнение «Воротики» Музыка Т.Ломовой.
Упражнение «Выставление ноги на пятку». Русская народная мелодия.
«Кошечка». Музыка Т.Ломовой.
«Бег и подпрыгивание». Музыка Т.Ломовой.
«Воробушки». Венгерская народная мелодия.
«Побегали-потопали». Музыка В.Бетховена.
«Мячики». Музыка М.Сатулиной.
«Лошадки скачут». Музыка В.Витлина.
Упражнение «Хлопки и фонарики».
«Жуки». Венгерская народная мелодия.

Развитие чувства ритма. Музицирование.

Задачи:

- 1.Выполнять ритмические хлопки в ладоши и по коленям.
- 2.Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.
- 3.Произносить тихо и громко своё имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно).
- 4.Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя.
- 5.Различать длинные и короткие звуки.
- 6.Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.
- 7.Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.

Репертуар:

«Весёлые ладошки»
Знакомство с бубном
«Хлопки и фонарики»
Игра с бубном
Знакомство с треугольником
Игра «Узнай инструмент»
Игра «Наш оркестр»
Игра «Тихо- громко»

Игра «В имена»
Дидактическая игра «Паровоз»
Игра «Весёлые ручки»
Музыканты и игрушки
Игра с картинками
Играем для игрушек
Игра «Звучащий клубок»
Играем на палочках и бубенцах
Песенка про мишку
Ритмические цепочки
Учим куклу танцевать
Ритм в стихах
Игры с пуговицами
Музыкальное солнышко
Ритмическая игра «Жучки»

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

- 1.Тренировка и укрепление мелких мышц руки.
- 2.Развитие чувства ритма.
- 3.Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса.
- 4.Развитие памяти и интонационной выразительности.

Репертуар:

«Прилетели гули»
«Ножками затопали»
«Бабушка очки надела»
«Шаловливые пальчики»
«Тики- так»
«Мы платочки постираем»
«Наша бабушка идёт»
«Кот Мурлыка»
«Сорока»
«Семья»
«Две тетери»
«Коза»
«Овечки»
«Жук»

Слушание музыки

Задачи:

- 1.Различать музыкальные произведения по характеру.
- 2.Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, весёлая).
- 3.Различать двухчастную форму.
- 4.Эмоционально откликаться на музыку.
- 5.Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение.
- 6.Узнавать музыкальные произведения.
- 7.Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Репертуар:

«Прогулка». Музыка В.Волкова.
«Колыбельная». Музыка Т.Назаровой.

Русские плясовые мелодии.
«Осенний ветерок». Музыка А.Гречанинова.
«Марш». Музыка Э.Парлова.
Народные колыбельные песни.
«Дождик». Музыка Н.Любарского.
«Медведь». Музыка В.Ребикова.
«Вальс Лисы». Вальс. Музыка Ж.Колодуба.
«Полька». Музыка Г.Штальбаум.
«Колыбельная». Музыка С.Разоренова.
«Лошадка». Музыка М.Симановского.
«Полька». Музыка З.Бетман.
«Шалун». Музыка О.Бера.
«Капризуля». Музыка В.Волкова.
«Марш». Музыка Е.Тиличеевой.
«Резвушка». Музыка В.Волкова.
«Воробей». Музыка А.Рубаха.
«Мишка пришёл в гости». Музыка М.Раухвергера.
«Курочка». Музыка Н.Любарского.
«Дождик крапывает». Музыка Ан.Александрова.

Распевание, пение.

Задачи:

1. Реагировать на звучание музыки и эмоционально на неё откликаться.
2. Передавать в интонации характер песен.
3. Петь а капелла, соло.
4. Выполнять простейшие движения по тексту.
5. Узнавать песни по фрагменту.
6. Учить звукоподражанию.
7. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т.д.).

Репертуар:

«Петушок». Русская народная песня.
«Ладушки». Русская народная песня.
«Птичка». Музыка М.Раухвергера. Слова А.Барто.
«Собачка». Музыка М.Раухвергера. Слова М.Комиссаровой.
«Осень». Музыка И.Кишко. Слова И.Плакиды.
«Кошка». Музыка Ан.Александрова. Слова Н.Френкель.
«Зайка». Русская народная песня.
«Ёлочка». Музыка Н.Бахутовой. Слова М.Александровой.
«Ёлочка». Музыка М.Красева. Слова З.Александровой.
«Дед Мороз». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Ёлка». Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой.
«Машенька-Маша». Музыка и слова С.Невельштейн.
«Топ-топ, топоток...» Музыка В.Журбинского. Слова И.Михайловой.
«Баю-баю». Музыка М.Красева. Слова М.Чарной.
«Самолёт». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Н.Найдёновой.
«Заинька». Музыка М.Красева. Слова Л.Некрасовой.
«Колыбельная». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Н.Найдёновой.
«Маша и каша». Музыка Т.Назаровой. Слова Э.Мошковой.
«Маме песенку пою». Музыка Т.Попатенко. Слова Е.Авдиенко.
«Бобик». Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Кукловской.
«Я иду с цветами» Музыка Е.Тиличеевой. Слова Л.Дымовой.

«Пирожки». Музыка А.Филиппенко. Слова Н.Кукловской.
«Игра с лошадкой». Музыка И.Кишко. Слова Н.Кукловской.
«Есть у солнышка друзья». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Е.Карагановой.
«Серенькая кошечка». Музыка В.Витлина. Слова Н.Найдёновой.
«Кап-кап». Музыка и слова Ф.Финкельштейн.
«Машина». Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой.
«Цыплята». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Поезд». Музыка Н.Метлова. Слова Т.Бабаджан.
«Жук». Музыка В.Карасёвой. Слова Н.Френкель.
«Ко-ко-ко». Польская народная песня.
«Корова». Музыка М.Раухвергера. Слова О.Высотской.

Пляски, игры, хороводы.

Задачи:

- 1.Изменить движения со сменой частей музыки.
- 2.Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения.
- 3.Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.).
- 4.Исполнять пляски по показу педагога.
- 5.Передавать в движении игровые образы.

Репертуар:

«Гуляем и пляшем». Музыка М.Раухвергера.
«Гопак». Музыка М.Мусоргского.
«Пляска с листочками». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Хитрый кот». Русская народная прибаутка.
«Прятки». Русская народная мелодия.
«Петушок». Русская народная песня.
«Где же наши ручки?». Музыка Т.Ломовой. Слова И.Плакиды.
«Пальчики-ручки». Русская народная мелодия.
«Прятки с собачкой». Украинская народная мелодия.
«Пляска с погремушками». Музыка и слова В.Антоновой.
«Игра с погремушкой». Музыка Т.Вилькорейской.
«Зимняя пляска». Музыка М.Старокадомского. Слова О.Высотской.
«Птичка и кошка». (Любая весёлая мелодия).
«Поссорились-помирились». Музыка Т.Вилькорейской.
«Игра с мишкой». Музыка Г.Финаровского. Слова В.Антоновой.
«Весёлый танец». Музыка М.Сатулиной.
«Зайчики и лисичка». Музыка Г.Финаровского. Слова В.Антоновой.
«Саночки». (Любая весёлая мелодия).
«Ловишки». Музыка И.Гайдна.
«Пляска с султанчиками». Хорватская народная мелодия.
«Самолёт». Музыка Л.Банниковой. Слова А.Барто.
«Сапожки». Русская народная мелодия.
«Пляска зайчиков». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой и Т.Волгиной.
«Маленький танец». Музыка Н.Александровой.
«Пляска с платочком». Музыка Е.Тиличеевой. Слова И.Грантовской.
«Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю.Энтина.
«Кошка и котята». Музыка В.Витлина.
«Солнышко и дождик». Музыка М.Раухвергера. Слова А.Барто.
«Берёзка». Музыка Р.Рустамова. Слова А.Метлиной.
«Воробушки и автомобиль». Музыка М.Раухвергера.
«Чёрная курица». Чешская народная песня.

«Габунщик и лошадки». Музыка В.Витлина, чешская народная мелодия.
«Кот Васька». Музыка Г.Лобачёва. Слова Н.Френкель.
«Карусель». Русская народная мелодия.

Разделы музыкального занятия в средней группе

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

- 1.Ходить друг за другом бодрым шагом.
- 2.Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения.
- 3.Выполнять разнообразные движения руками.
- 4.Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки.
- 5.Передавать в движении образы (лошадки, медведь).
- 6.Выполнять прямой галоп.
- 7.Маршировать в разных направлениях.
- 8.Выполнять лёгкий бег врассыпную и по кругу.
- 9.Легко прыгать на носочках.
- 10.Спокойно ходить в разных направлениях.

Репертуар:

«Марш». Музыка Е.Тиличеевой.
«Барабанщик». Музыка Д.Кабалевского.
Упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А.Жилина.
Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия.
«Колыбельная». Музыка С.Левидова.
Упражнение «Прыжки». Музыка Д.Кабалевского.
«Лошадки». Музыка Л.Банниковой.
«Марш». Музыка Ф.Шуберта.
Упражнение «Хлопки в ладоши». Английская народная мелодия.
Упражнение «Ходьба и бег». Латвийская народная мелодия.
Упражнение «Кружение парами». Латвийская народная мелодия.
Упражнение «Шагаем, как медведи». Музыка Е.Каменогородского.
Упражнение «Хороводный шаг». Русская народная мелодия.
«Всадники». Музыка В.Витлина.
Упражнение «Выставление ноги на носочек».
Упражнение «Выставление ноги на пятку».
Упражнение «Саночки». Музыка А.Филиппенко.
Упражнение «Выставление ноги на носок и пятку».
Упражнение «Хлоп-хлоп». Музыка И.Штрауса.
Упражнение «Машина». Музыка Т.Попатенко.
«Зайчики». Музыка Д.Кабалевского.
Упражнение «Скачут по дорожке». Музыка А.Филиппенко.
Упражнение «Дудочка». Музыка Т.Ломовой.
Упражнение с флажками. Музыка В.Козырева.
Упражнение «Марш и бег под барабан».
Упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия.
Упражнение «Птички летают». Музыка А.Жилина.

Развитие чувства ритма. Музицирование.

Задачи:

- 1.Пропевать долгие и короткие звуки.

2. Правильно называть графические изображения звуков.
3. Отхлопывать ритмические рисунки песенок.
4. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки.
5. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах.
6. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой.
7. Играть последовательно.

Репертуар:

«Андрей-воробей»
«Петушок»
«Котя»
«Зайчик ты, зайчик»
«Лошадка»
«Ритмические цепочки»
«Где наши ручки»
«Лётчик»
Дидактические таблицы
«Сорока»
Игра «Узнай инструмент»
«Барашеньки»
Игра «Весёлый оркестр»
«Я иду с цветами»
Ритмическая игра «Паровоз»
«Спой и сыграй своё имя»
«Ёжик»
Дидактические таблицы
«Марш на барабане»
«Два кота»
«Полька для зайчика»
«Играем для лошадки»
«Василёк»
«Самолёт»
«Марш для лётчика»

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Укрепление мышц пальцев руки.
2. Развитие чувства ритма.
3. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса.
4. Развитие памяти и интонационной выразительности.
5. Развитие артикуляционного аппарата.

Репертуар:

Повторение упражнений из репертуара младшей группы
«Побежали вдоль реки»
«Раз, два, три, четыре, пять»
«Капуста»
«Мы капусту рубим»
«Снежок»
«Овечка»
«Шарик»
«Два ежа»

«Замок»
«Пекарь»
«Есть такая палочка»

Слушание музыки

Задачи:

1. Различать жанровую музыку.
2. Узнавать и понимать народную музыку.
3. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).
4. Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер.
5. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

Репертуар:

«Марш». Из кинофильма «Весёлые ребята». Музыка И. Дунаевского. Слова В. Лебедева-Кумача.

Русские плясовые мелодии.

«Полька». Музыка М. Глинки.

«Грустное настроение». Музыка А. Штейнвиля.

«Вальс». Музыка Ф. Шуберта.

«Кот и мышь». Музыка Ф. Рыбницкого.

«Бегемотик танцует»

«Вальс-шутка». Музыка Д. Шостаковича.

«Немецкий танец». Музыка Л. Бетховена.

«Два петуха». Музыка С. Разоренова.

«Смелый наездник». Музыка Р. Шумана.

«Маша спит». Музыка Г. Фрида.

«Вальс». Музыка А. Грибоедова.

«Ёжик». Музыка Д. Кабалевского.

«Полечка». Музыка Д. Кабалевского.

«Марш солдатиков». Музыка Е. Юцевич.

«Колыбельная». Музыка В. А. Моцарта, Русский текст С. Свириденко.

«Шуточка». Музыка В. Селиванова.

«Папа и мам разговаривают». Музыка И. Арсеева.

«Марширующие поросята». Музыка П. Берлин.

Распевание, пение

Задачи:

1. Передавать в пении характер песни.
2. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом.
3. Подыгрывать на музыкальных инструментах.
4. Правильно выполнять дыхательные упражнения.

Репертуар:

«Андрей-воробей». Русская народная песня.

«Чики-чики-чикалочки». Русская народная песня.

«Барабанщик». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной и Н. Найдёновой.

«Кто проснулся рано?». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой.

«Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко.

«Колыбельная зайчонка». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель.

«Лошадка Зорька». Музыка Т.Ломовой. Слова М.Ивенсен.
«Осень». Музыка А.Филиппенко. Слова А.Шибицкой.
«Осенние распевки». Музыка и слова М.Свиридовой.
«Варись, варись, кашка». Музыка Е.Туманян,. Слова А.Рождественской.
«Первый снег». Музыка А.Филиппенко. Слова А.Горина.
«Весёлый Новый год». Музыка Е.Жарковского. Слова М.Лаписовой.
«Дед Мороз». Музыка В.Герчик. Слова Е.Немировского.
«Ёлка-ёлочка». Музыка Т.Попатенко. Слова И.Черницкой.
«Песенка про хомячка». Музыка и слова Л.Абелян.
«Саночки». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Паровоз». Музыка Г.Эрнесакса. Слова С.Эрнесакс.
«Мы запели песенку». Музыка Р.Рустамова. Слова Л.Мироновой.
«Воробей». Музыка В.Герчик. Слова А.Чельцова.
«Ёжик». Распевка.
«Новый дом». Музыка Р.Бойко. Слова Л.Дербенёва.
«Весенняя полька». Музыка Е.Тиличевой. Слова В.Викторова.
«Солнышко». Распевка.
«Три синички». Русская народная песня.
«Самолёт». Музыка М.Магиденко. Слова С.Баруздина.
«Лётчик». Музыка Е.Тиличевой.
«Зайчик». Музыка М.Старокадомского. Слова М.Клоковой.
«Хохлатка». Музыка А.Филиппенко. Слова неизвестного автора.
«Весёлый жук». Музыка и слова Р.Котляревского.
«Баю-баю». Музыка М.Красева. Слова М.Чарной.
«Весёлый поезд». Музыка З.Компанейца. Слова О.Высотской.
«Заинька». Музыка Ю.Слонова. Слова И.Черницкой.
«Конь». Музыка М.Красева. Слова М.Клоковой.
«Дождик». Русская народная песня.
«Барабан». Музыка Г.Левдокимова. Слова И.Черницкой.
«Почтальон». Музыка А.Самонова. Слова А.Расцветникова.
«Ехали, ехали». Музыка М.Иорданского. Слова И.Токмаковой.
«Ёлочка». Музыка и слова Н.Вересокиной.
«К деткам ёлочка пришла». Музыка А.Филиппенко. Слова Я.Чарноцкой.
«Снежинки». Польская народная песня.
«Танец около ёлки». Музыка Ю.Слонова. Слова И.Михайловой.
«Жучок». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Мои цыплята». Музыка Г.Гусейнли. Слова Т.Муталлибова.
«Две тетери». Русская народная прибаутка.
«Наш автобус голубой». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Мне уже четыре года». Музыка Ю.Слонова. Слова В.Малкова.
«Детский сад». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Два кота». Польская народная песня.

Игры, пляски, хороводы

Задачи:

- 1.Изменять движения со сменой частей музыки.
- 2.Выполнять движения эмоционально.
- 3.Соблюдать простейшие правила игры.
- 4.Выполнять солирующие роли.
- 5.Придумывать простейшие элементы творческой пляски.
- 6.Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Репертуар:

- «Нам весело». Украинская народная мелодия.
«Котик». Музыка И.Кишко. Слова Г.Бойко.
«Зайнька». Русская народная песня.
«Огородная- хороводная». Музыка Б.Можжевелова. Слова А.Пассовой.
«Ловишки». Музыка И.Гайдна.
«Танец осенних листочков». Музыка А.Филиппенко. Слова А.Макшанцевой.
«Пляска парами». Литовская народная мелодия.
«Колпачок». Русская народная песня.
«Хитрый кот». Русская народная прибаутка.
«Ищи игрушку». Русская народная мелодия.
«Дети и медведь». Музыка и слова В.Верховинца.
«Вальс». Музыка Ф.Шуберта.
«Полька». Музыка И.Штрауса.
«Зайцы и лиса». Музыка Ю.Рожавской.
«Танец клоунов». Музыка И.Штрауса.
«Игра с погремушками». Музыка А.Жилина.
«Покажи ладошку». Латвийская народная мелодия.
«Игра с платочком». Русская народная мелодия.
«Пляска с платочком». Хорватская народная мелодия.
«Игра с ёжиком». Музыка и слова М.Сидоровой.
«Кто у нас хороший?». Русская народная песня.
«Весёлый танец». Литовская народная мелодия.
«Жмурки». Музыка Ф.Флотова.
«Лётчики, на аэродром!». Музыка М.Раухвергера.
«Вот так вот». Белорусская народная песня.
«Белые гуси». Русская народная песня.
«Весёлая девочка Таня». Музыка А.Филиппенко.
«Мы на луг ходили». Музыка А.Филиппенко.
«Как на нашем на лугу». Музыка Л.Бирнова. Слова А.Кузнецовой.
«Кто у нас хороший?». Русская народная песня.
«Весёлая девочка Таня». Музыка А.Филиппенко. Слова Н.Кукловской.
«Скачут по дорожке». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.

Разделы музыкального занятия в старшей группе

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

- 1.Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию
- 2.Ходить парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную.
- 3.Останавливаться четко, с концом музыки.
- 4.Придумывать различные фигуры.
- 5.Выполнять движения по подгруппам.
- 6.Совершенствовать координацию рук.
- 7.Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу.
- 8.Выполнять разнообразные ритмические хлопки.
- 9.Выполнять пружинящие шаги.
- 10.Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами.
- 11.Совершенствовать движения галопа. Передавать выразительный образ.
- 12.Развивать плавность движений.

Репертуар:

- «Марш». Музыка Ф. Надененко.
Упражнения для рук. Польская народная мелодия.
«Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца.
Упражнение «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта.
Хороводный шаг. Русская народная мелодия.
«Марш». Музыка В. Золотарева.
«Прыжки». Английская народная мелодия.
Упражнение «Поскоки». Музыка Т. Ломовой.
Упражнение «Буратино и Мальвина».
Упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова.
Упражнение «Ковырялочка». Русская народная мелодия.
«Марш». Музыка М. Роббера.
«Всадники». Музыка В. Витлина.
Упражнение «Топотушки». Русская народная мелодия.
Упражнение «Аист».
Упражнение «Кружение».
Упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия.
«Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина.
«Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена.
Упражнение «Притопы». Финская народная мелодия.
«Марш». Музыка И. Кишко.
Упражнение «Мячики». Музыка П. Чайковского.
«Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой.
Упражнение «Веселые ножки». Латвийская народная мелодия.
«Марш». Музыка Н. Богословского.
«Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой.
«Побегаем». Музыка К. Вебера.
«Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой.
Упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия.
«Пружинящий шаг и бег». Музыка Е. Тиличевой.
Упражнение для рук. Шведская народная мелодия.
«Разрешите пригласить». Русская народная мелодия.
«После дождя». Венгерская народная мелодия.
«Зеркало». Русская народная мелодия.
«Три притопа». Музыка Ан. Александрова.
«Смелый наездник». Музыка Р. Шумана.
«Спортивный марш». Музыка В. Золотарева.
Упражнение с обручем. Латышская народная мелодия.
Упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия.
Упражнение «Петушок». Латышская народная мелодия.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

1. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.
2. Прохлопывать ритмические песенки.
3. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»).
4. Различать длительности в ритмических карточках.
5. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.
6. Осмыслить понятие «пауза».
7. Сочинять простые песенки.

8. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Репертуар:

Дидактическая картинка «белочка»
«Тук, тук молотком».
«Кружочки»
Дидактические таблицы
Ритмические карточки
Карточки и жучки
«Кап-кап»
«Гусеница»
Картинки
«Тик-тик-так»
«Рыбки»
«Солнышки и ритмические карточки»
«Колокольчик»
«Живые картинки»
Ритмические карточки и снежинки
«Сел комарик под кусточек»
«По деревьям скок-скок!»
«Ритмический паровоз»
«Жучок»
Ритмические формулы из жучков
«Лиса»
«Маленькая Юлька»
«Федосья»

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Развитие речи, артикуляционного аппарата.
2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности.
3. Развитие чувства ритма.
4. Формирование понятия звуковысотности.

Репертуар:

«Поросята»
«Дружат в нашей группе»
«Зайка»
«Мы делили апельсин»
«Коза и козленок»
«Кулачки»
«Птички прилетели»
«Вышла кошечка»
«Цветок»
«Крючочки»

Слушание музыки

Задачи:

1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».
2. Различать трехчастную форму.
3. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.
4. Учить выражать характер произведения в движении.

5. Определять жанр и характер музыкального произведения.
6. Запоминать и выразительно читать стихи.
7. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Репертуар:

- «Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского.
- «Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова.
- «Полька». Музыка П. Чайковского.
- «На слонах в Индии». Музыка А. Гедике.
- «Сладкая греза». Музыка П. Чайковского.
- «Мышка». Музыка А. Жилинского.
- «Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского.
- «Клоуны». Музыка Д. Кабалевского.
- «Страшилище». Музыка В. Витлина.
- «Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского.
- «Детская полька». Музыка А. Жилинского.
- «Баба Яга». Музыка П. Чайковского.
- «Вальс». Музыка С. Майкопара.
- «Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского.
- «Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко.
- «Вальс». Музыка П. Чайковского.
- «Утки идут на речку». Музыка Д. Львова – Компанейца.
- «Неаполитанская песенка». Музыка П. Чайковского.
- «Лисичка поранила лапу». Музыка В. Гаврилина.

Распевание, пение

Задачи:

1. Петь выразительно, протягивая гласные звуки.
2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями.
3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.
4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах.
5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».
6. Расширять певческий диапазон.

Репертуар:

- «Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня.
- «Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной.
- «Бай-качи, качи». Русская народная прибаутка.
- «Падают листья». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен.
- «К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен.
- «От носика до хвостика». Музыка А. Парцхаладзе. Слова П. Синявского.
- «Снежная песенка». Музыка Д. Львова – Компанейца. Слова С. Богомазова.
- «Наша елка». Музыка А. Островского. Слова З. Петровой.
- «Дед Мороз». Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского.
- «Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой.
- «Песенка друзей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима.
- «Про козлика». Музыка Г. Струве. Слова В. Семернина.
- «Кончается зима». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой.
- «Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева. Слова С. Виноградова.
- «Динь-динь». Немецкая народная песня.
- «У матушки было четверо детей». Немецкая народная песня.
- «Скворушка». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Некрасовой.

«Вовин барабан». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца.
«Я умею рисовать». Музыка и слова Л. Абелян.
«Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня.
«Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова.
«Кукушка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой.
«Елочка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова М. Ивенсен.
«Сею-вею снежок». Русская народная песня.
«Голубые санки». Музыка М. Иорданского. Слова М. Клоковой.
«Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. Слова Е. Каргановой.
«Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель.

Игры, пляски, хороводы

Задачи:

1. Ходить простым русским хороводным шагом.
2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др..
3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.
4. Ощущать музыкальные фразы.
5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.
6. Выполнять простейшие перестроения.
7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.
8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения.
9. Развивать танцевальное творчество.

Репертуар:

«Воротники». Русская народная мелодия.
«Приглашение». Украинская народная мелодия.
«Шел козел по лесу». Русская народная мелодия.
«Плетень». Музыка В. Калининкова. Слова народные.
«Чей кружок скорее соберется?». Русская народная мелодия.
«Пляска с притопами». Украинская народная мелодия.
«Ловишки». Музыка И. Гайдна.
«Веселый танец». Еврейская народная мелодия.
«Ворон». Русская народная мелодия.
«Займи место». Русская народная мелодия.
«Кошачий танец». Рок-н-ролл.
«Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой.
«Отвернись-повернись». Карельская народная мелодия.
«Танец в кругу». Финская народная мелодия.
«Потанцуй со мной, дружок!». Английская народная мелодия.
«Вот попался к нам дружок». Игра «Не выпустим». Музыка и слова народные.
«Парная пляска». Чешская народная мелодия.
«Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной.
«Найди себе пару». Латвийская народная мелодия.
«Дружные тройки». Музыка И. Штрауса.
«Сапожник». Польская народная песня.
«Светит месяц». Русская народная мелодия.
«Ну и до свидания». Музыка И. Штрауса.
«Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель.
«Игра с бубнами». Музыка М. Красева.
«Веселые дети». Литовская народная мелодия.

«Земелюшка-чернозем». Русская народная мелодия.
«Перепелка». Чешская народная песня.
«Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня.

Разделы музыкального занятия в подготовительной группе

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.
2. Совершенствовать движения рук.
3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.
4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.
5. Ориентироваться в пространстве.
6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.
7. Придумывать свои движения под музыку.
8. Выполнять маховые и круговые движения руками.
9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.
10. Выполнять разнообразные поскоки.
11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.
12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Репертуар:

«Марш». Музыка Ю. Чичкова.
«Прыжки». Музыка Л. Шитте.
Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия.
«Марш». Музыка Н. Леви.
Упражнения для рук «Большие крылья».
Упражнение «Приставной шаг». Музыка А. Жилиского.
Упражнение «Высокий и тихий шаг». «Марш». Музыка Ж. Люли.
«Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта.
Упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. Макарова.
Бег с лентами. Музыка А. Жилина.
«Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки.
«Упражнения для рук». Музыка Т. Вилькорейской.
«Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия.
«Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия.
«Шаг с акцентом и легкий бег». Венгерская народная мелодия.
Упражнения для рук «Мельница». Музыка Т. Ломовой.
«Марш». Музыка Ц. Пуни.
«Боковой галоп». Музыка А. Жилина.
«Упражнения с лентой на палочке». Музыка И. Кишко.
«Поскоки и энергичная ходьба». Музыка Шуберта. «Парный танец».
Латвийская народная мелодия.
Ходьба змейкой». Музыка В. Щербачева.
«Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака.
«Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличевой.
«Нежные руки». Музыка Д. Штейбельта.
«Марш-парад». Музыка К. Сорокина.
«Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля.

«Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки.
Упражнение «Бабочки». Музыка П. Чайковского.
«Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия.
«Бег и прыжки». Музыка Д. Делиба.
«Осторожный шаг и прыжки». Музыка Е. Телечеевой.
Упражнение для рук «Дождик». Музыка Н. Любарского.
«Тройной шаг». Латвийская народная мелодия.
«Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца.
«Цирковые лошадки». Музыка М. Красева.
«Спокойная ходьба и прыжки». Музыка В. Моцарта.
«Шаг с поскоком и бег». Музыка С. Шнайдер.
«Шагают аисты». Музыка Т. Шушенко.
«Осторожный шаг и прыжки». Музыка Ф. Бургмюллера.
«Волшебные руки». Музыка К. Дебюсси.
«Передача мяча». Музыка С. Соснина.
«Энергичные поскоки и пружинящий шаг». Музыка С. Затеplinского.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

1. Ритмично играть на различных инструментах по подгруппам, цепочкой.
2. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.
3. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.
4. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.
5. Уметь играть двухголосье.
6. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы.
7. Ритмично играть на палочках.

Репертуар:

Ритмические цепочки из мячиков

«Комната наша»

Ритмические цепочки из гусениц

«Горн»

Игры с картинками

«Хвостатый- хитроватый»

Веселые палочки

Пауза

Ритмические цепочки из жуков и пауз

«Аты- баты»

«Ручеек»

«С барабаном ходит ежик»

«Загадка»

Ига «Эхо»

Двухголосье

Знакомится с длительностями и штилями

Ритмические картинки

«Комар»

Ритмическая игра «Сделай так»

«Ворота»

«Дирижер»

«Что у кого внутри?»

«Семейка огурцов»

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Развитие и укрепление мелкой моторики.
2. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения.
3. Развитие звуковысотного слуха и голоса.
4. Развитие чувства ритма.
5. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Репертуар:

- «Мама»
- «Замок-чудак»
- «В гости»
- «Гномы»
- «Мостик»
- «Утро настало»
- «Паук»
- «Сороконожка»
- «Пять поросят»
- «Паучок»

Слушание музыки

Задачи:

1. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.
2. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.
3. Учить и определять форму и характер музыкального произведения.
4. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления.
5. Пазвивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.
6. Учить выразить в самостоятельном движении характер произведения.

Репертуар:

- «Ганец дикарей». Музыка Ёсинао Нако.
- «Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова.
- «Марш гусей». Музыка Бин Канэда.
- «Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского.
- «Две плаксы». Музыка Е. Гнесиной.
- Русские наигрыши.
- «В пещере горного короля». Музыка Э. Грига.
- «Снежинки». Музыка А. Стоянова.
- «У камелька». Музыка П. Чайковского.
- «Пудель и птичка». Музыка Лемарка.
- «Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида.
- «Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского.
- «Марш Черномора». Музыка М. Глинки.
- «Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка») Музыка Д. Кабалевского.
- «Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой.

«Королевский марш львов». Музыка К. Сен-Санса.
«Лягушки». Музыка Ю. Слонова.
«Полет шмеля». Музыка Н. Римского-Корсакова.
«Сонный котенок». Музыка Б. Берлина.

Распевание, пение

Задачи:

1. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.
2. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий)
3. Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).
4. Петь согласованно и выразительно.
5. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.
6. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано)

Репертуар:

«Динь-динь-динь — письмо тебе». Немецкая народная песня
«Осень». Музыка А. Арутюнова. Слова В. Семернина
«Лиса по лесу ходила». Русская народная песня
«Скворушка прощается». Музыка Т. Попатенко, Слова М. Ивенсен
«Ехали Медведи». Музыка М. Андреева, Слова К. Чуковского
«Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик, Слова А. Пришельца
«Как пошли наши подружки». Русская народная песня
«Ручеек». Распевка
«Моя Россия». Музыка В. Герчик, Слова Н. Соловьевской
«Дождик обиделся». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского
«Горошина». Музыка В. Карасевой, Слова Н. Френкель
«Пестрый колпачок». Музыка Г. Струве, Слова Н. Соловьевой
«В просторном светлом зале». Музыка и слова А. Штерна
«Новогодняя». Музыка А. Филлипенко, Слова Т. Волгиной
«Горячая пора». Музыка А. Журбина, Слова П. Синявского
«Зимняя песенка». Музыка М. Корасева. Слова С. Вышеславцевой
«Два кота». Польская народная песня
«Сапожники». Французская народная песня
«Маленькая Юлька». Распевка
«Будем моряками». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова
«Мамина песенка». Музыка М. Рарцхаладзе. Слова М. Пляцковского
«Хорошо рядом с мамой». Музыка А. Филлипенко. Слова Т. Волгиной
«Идет весна». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца
«Солнечная капель». Музыка С. Соснина. Слова И. Вахрушевой
«Долговязый журавель». Русская народная песня
«Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой, Слова Н. Шифриной
«Солнечный зайчик». Музыка В. Гликова. Слова Г. Лагздынь
«Зеленые ботинки». Музыка С. Гаврилова. Слова Р. Алдоиной
«До свиданья. Детский сад». Музыка Г. Левкодимова, Слова В. Малкова
«Как мне маме объяснить?» Немецкая народная песня
«О ленивом червячке». Музыка В. Ефимова. Слова В. Новикова
«В лесу». Распевка

Дополнительный песенный материал

«Дождик». Музыка М. Парцхаладзе. Слова Н.Соловьёвой.
«Листики». Музыка Л.Беленко. Слова А.Шибицкой.
«Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т.Башмаковой.
«В лесу родилась ёлочка». Музыка Л.Бекман. Слова Р.Кудашевой.
«Весёлое Рождество». Английская народная песня.
«Почему медведь зимой спит». Музыка Л.Книппера. Слова А.Коваленко.
«Морской капитан». Музыка М.Протасова. Слова О.Саар.
«Все мы моряки». Музыка Л.Лядовой. Слова М.Садовского.
«Моряки». Музыка и слова Н.Шахина.
«Ты не бойся, мама». Музыка М.Протасова. Слова Е.Шкловского.
«Будёновец». Музыка Я.Дубравина. Слова М.Наринского.
«Бравые солдаты». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Наша Родина сильна». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Песенка про папу». Музыка В.Шаинского. Слова М.Танича.
«Солдатик». Музыка Г.Курина. Слова М.Карема.
«Наша мама». Музыка Ю.Слонова. Слова О.Высотской.
«Сегодня мамин праздник». Музыка М.Парцхаладзе. Слова В.Татарнинова.
«Песенка о маме». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Моя мама». Кубинская народная песня.
«Я точно-точно знаю». Немецкая народная песня.
«Лучше друга не найти». Музыка и слова Е.Асеевой.
«Песенка-чудесенка». Музыка М.Протасова. Слова Н.Соловьёвой.
«До свиданья, детский сад». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Мы теперь ученики». Музыка Г.Струве. Слова К.Ибряева.
«Идём в школу». Музыка Ю. Слонова. Слова Н.Найдёновой.
«Урок». Музыка Т.Попатенко. Слова М.Ивенсен.
«До свиданья, детский сад». Музыка А.Орлова. Слова В.Орлова.
«Песенка о буквах». Музыка Г.Фрида. Слова А.Бродского.
«Солнечный зайчик». Музыка В.Мурадели. Слова М.Садовского.
«Топ и Хлоп». Музыка Т.Назаровой-Метнер. Слова Е.Каргановой.
«Новичок». Музыка Г.Фрида. Слова А.Бродского.
«Полечка про Олечку». Музыка Д.Кабалевского. Слова З.Александровой.
«Песенка о дружбе». Музыка М.Парцхаладзе. Слова М.Лаписовой.
«Мы- дружные ребята». Музыка А.Разоренова. Слова Н.Найдёновой.
«Простая песенка». Музыка В.Дементьева. Слова В.Семернина.
«На мосточке». Музыка А.Филиппенко. Слова Г.Бойко.
«На даче». Музыка В.Витлина. Слова А.Пассовой.
«Частушки-топотушки». Музыка К.Маковской. Слова И.Черницкой.
«Не умеем мы скучать». Музыка Д.Львова-Компанейца. Слова З.Петровой.
«Вот была бы благодать!». Музыка Б.Савельева. Слова Б.Савельева.
«Танцуйте сидя». Музыка Б.Савельева. Слова М.Пляцковского.
«Раз, два, три-танцуем мы вот так!». Музыка и слова Л.Шуффенхауэр.
«Каравай». Русская народная песня.
«Дружба». Американская народная песня.
«Птичница-отличница». Музыка Ю.Чичкова. Слова П.Синявского.
«Щенок». Музыка В.Герчик. Слова А.Седугина.
«По малину в сад пойдём». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.
«Всем нужны друзья». Музыка З.Компанейца. Слова П.Синявского.
«Паучок». Музыка В.Вольфензона. Слова М.Райкина.
«Неваляшки». Музыка З.Левиной. Слова З.Петровой.
«Иди, проходи». Эстонская народная песня.
«Песенка о гамме». Музыка Г.Струве. Слова Н.Соловьёвой.

«Что хочется лошадке?». Музыка Г.Пятигорского. Слова В.Лунина.
«Посадили мы берёзку». Музыка В.Витлина. Слова С.Скаченкова.
«День рождения». Музыка В.Герчик. Слова Н.Френкель.
«Машины». Музыка Ю.Чичкова. Слова Л.Мироновой.
«Про кота». Музыка В.Веврика. Слова А.Чуркина.
«Котёнок и щенок». Музыка Т.Попатенко. Слова В.Викторова.
«Так танцуем мы всегда». Немецкая народная песня.
«Наша воспитательница». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.

Из цикла «Песни народов мира»

Музыка Р.Бойко. Слова В.Викторова

«Дело было в Каролине». В американском стиле.
«Сапожки». В польском стиле.
«В старенькой избушке». В венгерском стиле.
«Маленький романс о золотой рыбке». В аргентинском стиле.
«Кузнец и королева». В норвежском стиле.

Пляски, игры, хороводы

Задачи:

1. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.
2. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.
3. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.
4. Начинать и заканчивать движение с началом и окончание музыкальных фраз.
5. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.
6. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы, различной протяженности звучания)
7. Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.
8. Праильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

Репертуар:

«Мяч». Музыка Ю. Чичкова. Слова З. Петровой.
«Передай мяч». Моравская народная мелодия.
«Почтальон». Немецкая народная мелодия.
«Веселые скачки». Музыка Б. Можжевелова.
«Алый платочек». Чешская народная мелодия.
«Отвернись-повернись». Карельская народная песня.
Хоровод «Светит месяц». Русская народная мелодия.
Хоровод «На горе-то калина». Русская народная мелодия.
«Зеркало». Музыка Б. Бартока.
«Полька». Музыка Ю.Чичикова.
«Кто скорее?». Музыка Л. Шварца.
«Парный танец». Хорватская народная мелодия.
«Ищи». Музыка Т. Ломовой.
«Танец маленьких утят». Французская народная мелодия.
«Роботы и звездочки». «Контрасты».
«Я на горку шла». Русская народная мелодия.
«Танец вокруг елки». Чешская народная мелодия.
«Жмурка». Русская народная мелодия.

«Веселый танец». Еврейская народная мелодия.
«Дед Мороз и дети». Музыка И. Кишко. Слова М. Ивенсен.
«Парный танец». Латвийская народная мелодия.
«Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой.
«Сапожники и клиенты». Польская народная мелодия.
«Скрипучая дверь». Музыка Ф. Черчилля.
«Как на тоненький ледок». Русская народная мелодия.
«Полька с поворотами». Музыка Ю. Чичикова.
«Детская полька». Музыка А. Жилинского.
«В Авиньоне на мосту». Французская народная мелодия.
«Танец». Музыка Ю. Чичикова.
«Будь ловким!». Музыка Н. Ладухина.
Хоровод «Вологодские кружева». Музыка В. Лаптева.
«Заря-заряница». Русская народная игра.
«Полька с хлопками». Музыка И. Дунаевского.
«Звери и звероловы». Музыка Е. Тиличевой.
«Замри». Английская народная песня.
«Чебурашка». Музыка В. Шаинского.
«Зоркие глаза». Музыка М. Глинки.
«Лягушки и аисты». Музыка В. Витлина.
«Весело танцуем вместе». Немецкая народная песня.
«Танцуй, как я!».
«Если б я был...». Финская народная мелодия.

Список литературы:

1. И. Каплунова, И. Новоскольцева, Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Невская нота Рекомендовано Комитетом по образованию г. Санкт-Петербурга, 2010
2. И. Каплунова, И. Новоскольцева, Невская нота Санкт-Петербург, 2010
«Ясельки» Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD)
3. И. Каплунова, И. Новоскольцева, Издательство «Композитор-Санкт-Петербург», 2007
«Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD)
младшая группа
4. И. Каплунова, И. Новоскольцева, Издательство «Композитор-Санкт-Петербург», 2007
«Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD)
средняя группа
5. И. Каплунова, И. Новоскольцева, Издательство «Композитор-Санкт-Петербург», 2009
«Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD)
подготовительная группа
6. И. Каплунова, И. Новоскольцева, Издательство «Композитор-Санкт-Петербург», 2009
«Праздник каждый день» Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) подготовительная группа

Танцевальная палитра

Цель дополнительной образовательной программы:

Формирование личности с широким эстетическим кругозором, воспитание общей культуры, развитие мотивации к творчеству, формирование интереса к хореографической культуре, содействие всестороннему развитию личности дошкольников средствами танцевально-игровой гимнастики.

Задачи :

- Воспитывать и развивать эстетически-художественный вкус и уважение к хореографическому искусству.
- Приобщать детей к здоровому образу жизни и гармонии тела.
- Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, толерантность)
- Развитие артистических способностей.
- Развитие координации, гибкости, пластики, общей физической выносливости.
- Обучать навыкам танцевального мастерства.
- Сформировать систему знаний, умений и навыков по основам хореографии.